

Ce que raconte le conte

Faire apparaître son envie d'aider sans se montrer trop tôt

Je peux être là si je veux.

Ce conte parle d'une idée très réelle. Beaucoup de gens pourraient aider quelqu'un, écouter, accompagner, expliquer, relayer, soutenir une famille, partager une expérience ou simplement être là. Leur envie d'aider existe déjà. Elle reste parfois cachée parce que chacun a ses limites, ses peurs, ses obligations, son besoin de prudence.

La pierre représente cette possibilité. Elle permet à quelqu'un de faire savoir qu'il peut être là s'il le veut, sans se montrer trop tôt. La personne garde la maîtrise de son nom, de son visage, de son oui, de son non, de son moment et de ses conditions.

Révéler une pierre, c'est faire apparaître une possibilité d'aide. Se révéler comme personne vient plus tard, seulement si l'appel, la situation, les conditions et les soutiens rendent la rencontre juste.

Les lutins représentent toutes les aides qui rendent ce passage possible. Ils aident à formuler la pierre, à la déposer, à vérifier son intention, à la retrouver dans le mystère, puis à permettre un dialogue protégé. Ils peuvent être des personnes, des méthodes, des outils, des intelligences techniques ou artificielles. Ils servent les liens humains. Ils ne décident pas à la place des gens.

Le coffre représente un cadre commun. Il donne confiance. Il permet aux pierres d'exister sans devenir une exposition publique. Il accueille les possibles, il garde le secret, il rend la recherche possible et il ouvre un passage vers la rencontre.

La phrase centrale est simple : Je peux être là si je veux. Elle invite chacun à reconnaître sa propre capacité d'aider, sans

obligation, sans mise en avant forcée, sans engagement imposé.
Elle ouvre un passage entre le cœur prêt à aider et la personne
qui a besoin d'être entourée.